



Mestre Rosemir

(MESTRE DA CERÂMICA SARAMENHA)

- Natural de Carandaí/MG e Mestre da Cerâmica Saramenha, adquiriu seus aprendizados diretamente com o Mestre Bitinho, que foi o último detentor da arte Saramenha no Brasil.

- Início do aprendizado: 1985, na cidade de Ouro Branco/MG.

- Capacidade técnica reconhecida pelo CEART (Centro de Artesanato Mineiro BH-MG).

- Após a exposição de 50 anos do CEART, obteve reconhecimento como Mestre da cerâmica Saramenha, através de catálogo da instituição de referência para artesanato tradicional e arte popular de Minas Gerais.

Ícones Imortais

@ROSEMIRCERAMICASARAMENHA



Quadros inspirados em discos de vinil, em releituras imortalizadas na arte cerâmica Saramenha, que homenageiam os ícones do rock. As capas são de Rita Lee, Kiss, Gun N' Roses, Pink Floyd e Joy Division (Ian Curtis)

