

**EDITAL LMIC 2023 - MULTILINGUAGENS - MODALIDADE FUNDO  
POLÍTICA MUNICIPAL DE FOMENTO À CULTURA  
ANEXO ÚNICO - LISTA DE PROJETOS DESCLASSIFICADOS**

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                         | TIPO DE PROPONENTE                  | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL                                | SETOR DE ANÁLISE                                        | CATEGORIA                                                                                                                                    | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0649/2023         | on-1037716737       | HORIZONTE REVELADO                                        | PESSOA FÍSICA                       | JOSÉ ISRAEL ABRANTES                        | MULTISETORIAL                                           | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATALÓGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0059/2023         | on-2124313190       | OS HOMENS FEIOS                                           | PESSOA FÍSICA                       | NILO YBYRAPORÃ DE SOUZA                     | TEATRO                                                  | TEATRO                                                  | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA ECONGÊNERES                                                       | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0720/2023         | on-703791772        | CRIAÇÃO DE ROTEIRO PARA ESPETÁCULO - MARIETA BADERNA      | PESSOA FÍSICA                       | LEANDRO VIEIRA MARRA                        | MULTISETORIAL                                           | DANÇA (remanejado de LITERATURA E LEITURA)              | 16 - CRIAÇÃO DE ROTEIRO DRAMATÚRGICO OU LITERÁRIO                                                                                            | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                          |
| 0710/2023         | on-610019169        | FESTIVAL SABOR E SOM DE MINAS                             | PESSOA FÍSICA                       | LUCIANA PERIARD NEVES SILVA                 | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                    | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                          |
| 0338/2023         | on-172255208        | MAS POR DENTRO, TEMPORAL                                  | PESSOA FÍSICA                       | MICHELLE RAYANE MARTUCHELLI                 | MÚSICA                                                  | TEATRO (remanejado de MÚSICA)                           | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA ECONGÊNERES                                                       | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0189/2023         | on-841876891        | PALHAÇOS CORRENDO ATRAS DO TREM                           | PESSOA FÍSICA                       | JONA ANDRADE SILVA                          | CIRCO                                                   | CIRCO                                                   | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUAISQUER SUPORTES / PLATAFORMAS(COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VIDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                          |
| 0132/2023         | on-1769766121       | TUDO VÁRZEA FC - PODCAST                                  | PESSOA FÍSICA                       | LEONARDO SOUZA DE OLIVEIRA                  | MULTISETORIAL                                           | PATRIMÔNIO (remanejado de ARTES VISUAIS E DESIGN)       | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVE WEB)                                                     | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0108/2023         | on-1557005772       | CIRCOTECA - MOSTRA CÊNICA E LITERÁRIA DA MEMÓRIA CIRCENSE | PESSOA FÍSICA                       | LAIS APARECIDA DE OLIVEIRA                  | CIRCO                                                   | CIRCO                                                   | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                          | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0510/2023         | on-1317539309       | ENCONTRO DE CULTURA E INOVAÇÃO                            | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | FUNDACAO RODRIGO MELLO FRANCO DE ANDRADE    | PATRIMÔNIO                                              | PATRIMÔNIO                                              | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                              | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                               |
| 0479/2023         | on-1635019192       | RODA DO APRENDIZ                                          | PESSOA FÍSICA                       | LUCIAN BRANDÃO BRAZ                         | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                              | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0464/2023         | on-586947867        | PROJETO SOU DA FAVELA – EDIÇÃO DE NATAL                   | PESSOA FÍSICA                       | MATHEUS PEREIRA DE SOUZA                    | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                          | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                               |
| 0454/2023         | on-1134329524       | COZINHA E PROSA                                           | PESSOA FÍSICA                       | CAMILA DA SILVA RODRIGUES                   | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVEWEB)                                                      | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                          |
| 0700/2023         | on-1951739817       | LIVRO: PERDA GESTACIONAL - HISTÓRIA CONTADA POR IMAGENS   | PESSOA FÍSICA                       | LAÍS VILLELA PENNA                          | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATALÓGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                   |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                 | TIPO DE PROPONENTE                  | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ                              | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL | SETOR DE ANÁLISE     | CATEGORIA                                                                                                                                    | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0721/2023         | on-333872810        | OTÁVIO E EDUARDO - SÓ AS BRUTAS                                   | PESSOA FÍSICA                       | VANESKA NARDELLI FERREIRA MORAES                                         | MÚSICA                   | MÚSICA               | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUAISQUER SUPORTES / PLATAFORMAS(COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VÍDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0029/2023         | on-1551186551       | DUELO DE BREAKING                                                 | PESSOA FÍSICA                       | MARDEN ANTONIO DIAS FARIA                                                | DANÇA                    | DANÇA                | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                    | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                    |
| 0933/2023         | on-55249477         | CIRCULAÇÃO "VEIAS ABERTAS" 2024                                   | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | CAMALEÃO GRUPO DE DANÇA                                                  | DANÇA                    | DANÇA                | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                    | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                 |
| 0451/2023         | on-1306864168       | CINARA RIBEIRO - DECIDA                                           | PESSOA FÍSICA                       | CINARA RIBEIRO CAETANO                                                   | MÚSICA                   | MÚSICA               | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUAISQUER SUPORTES / PLATAFORMAS(COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VÍDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0413/2023         | on-728724454        | ASSOBIA SABÍÁ - OFICINAS DE MÚSICA PARA CRIANÇAS NEURODIVERGENTES | PESSOA FÍSICA                       | DIMITRI NICOLAI FORNELI DE ARAÚJO                                        | MÚSICA                   | MÚSICA               | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                               | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0222/2023         | on-281561766        | CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO INFANTIL "GALERA DO FOLCLORE"            | PESSOA FÍSICA                       | LUCIANA BOAVENTURA MOREIRA                                               | TEATRO                   | TEATRO               | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                    | ART. 33 - Letra a) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E/OU A PLANILHA FINANCEIRA REFERENTES AO PRESENTE EDITAL OU PROJETOS QUE UTILIZEM MODELOS DE FORMULÁRIOREFERENTES A EDITAIS ANTERIORES DA LMIC E/OU QUAISQUER OUTROS EDITAIS; |
| 0135/2023         | on-764234334        | OFICINA DE TEATRO                                                 | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | ASSOCIACAO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS DE BELO HORIZONTE - APAE BH | TEATRO                   | TEATRO               | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                      | ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I;                                                                                          |
| 0088/2023         | on-2047483568       | PLACENTÁRIO: IMERSÃO EM ARTES DA CENA                             | PESSOA FÍSICA                       | KARINA FIGUEREDO SOUZA                                                   | TEATRO                   | TEATRO               | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                               | ART. 33 - Letra i) PROJETOS QUE SE ENQUADREM NAS VEDAÇÕES DOS ARTS. 6º (§ 1º), 12 E 14;                                                                                                                                                                |
| 0990/2023         | on-1968589070       | BELORIZONTÊS, UAI!                                                | PESSOA FÍSICA                       | PATRICIA LUIZA COSTA                                                     | LITERATURA E LEITURA     | LITERATURA E LEITURA | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0231/2023         | on-295201658        | 1º FESTIVAL CULTURA URBANA                                        | PESSOA FÍSICA                       | RODRIGO PINHEIRO PERES                                                   | MULTISETORIAL            | DANÇA                | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                          | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                 |
| 0143/2023         | on-1901231430       | CIA EMALINE LAIA - NA PELE, A COR!                                | PESSOA FÍSICA                       | EMALINE ROSE DE LAIA SOUZA LIMA                                          | DANÇA                    | DANÇA                | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                    | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                 |
| 0070/2023         | on-14896314         | FESTIVAL MOVE BEAGÁ - 1ª EDIÇÃO                                   | PESSOA FÍSICA                       | PRISICLA DE OLIVEIRA LOIS MENDES                                         | DANÇA                    | DANÇA                | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                          | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                 |
| 0205/2023         | on-1229486431       | OPERAÇÃO TARANTULA - MONTAGEM DO SOLO DE FREDDA AMORIM            | PESSOA FÍSICA                       | FREDERICO LEVI AMORIM                                                    | TEATRO                   | TEATRO               | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                      | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                 |
| 0193/2023         | on-1495619066       | "TODAS EM MIM - SHOW CÊNICO DE POLYANA HORTA -                    | PESSOA FÍSICA                       | POLYANA VIEIRA HORTA DE MELLO                                            | TEATRO                   | TEATRO               | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                      | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                           | TIPO DE PROPONENTE | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL | SETOR DE ANÁLISE       | CATEGORIA                                                                                                                                   | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------|--------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0142/2023         | on-3108669          | CAMPO MINADO - TEMPORADA ESCOLA                                             | PESSOA FÍSICA      | LUCAS GONÇALVES DE AZEVEDO                  | TEATRO                   | TEATRO                 | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                   | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0139/2023         | on-326058107        | CIRCULAÇÃO DA PEÇA "GOLD", DA TUKTUKCIA TEATRAL                             | PESSOA FÍSICA      | FERNANDO FERNANDES DORNAS                   | TEATRO                   | TEATRO                 | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                   | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0137/2023         | on-172713163        | (A)QUARENTAR                                                                | PESSOA FÍSICA      | MARIA VITÓRIA DA CUNHA                      | TEATRO                   | TEATRO                 | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                         | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIÊ COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0124/2023         | on-1195846350       | FRAGMENTOS - O ESPETÁCULO                                                   | PESSOA FÍSICA      | THALITA MOTTA MELO                          | TEATRO                   | TEATRO                 | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                   | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIÊ COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0776/2023         | on-1405422770       | CAUSOS DO INTERIOR - A CULTURA E O FOLCLORE DOS MUNICÍPIOS MINEIROS         | PESSOA FÍSICA      | FELIPE LEANDRO RIBEIRO                      | TEATRO                   | TEATRO                 | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                   | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0789/2023         | on-1295715254       | OFICINA JOGOS TEATRAIS E IMPROVISO                                          | PESSOA FÍSICA      | EUGÊNIO ALVES PEREIRA MACÊDO                | TEATRO                   | TEATRO                 | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                             | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0769/2023         | on-563616601        | DANÇANDO COM UM VULCÃO                                                      | PESSOA FÍSICA      | SUZANA MARKUS                               | TEATRO                   | TEATRO                 | 7 - CONSERVAÇÃO, MANUTENÇÃO, INTERVENÇÃO E/OU RESTAURAÇÃO DE IMÓVEIS DE INTERESSECULTURAL NÃO TOMBADOS POR NENHUMA ESFERA GOVERNAMENTAL     | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0785/2023         | on-1290753579       | ESPETÁCULO "ENTRE RUÍDOS": COLETIVO ABSURDAS                                | PESSOA FÍSICA      | LÍGIA CARNEIRO ESPÍNDOLALÍGIA VALE          | TEATRO                   | TEATRO                 | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                     | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0988/2023         | on-853541439        | SUBLEITURAURBANA 2023                                                       | PESSOA FÍSICA      | ANDRÉ LUIZ DE VASCONCELOS SILVA             | ARTES VISUAIS E DESIGN   | ARTES VISUAIS E DESIGN | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL   | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIÊ COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE; |
| 0844/2023         | on-1339103629       | IMAGEM PENSAMENTO-MOSTRA AUDIOVISUAL                                        | PESSOA FÍSICA      | PATRICIA FARIA                              | ARTES VISUAIS E DESIGN   | ARTES VISUAIS E DESIGN | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                         | ART. 33 - Letra i) PROJETOS QUE SE ENQUADREM NAS VEDAÇÕES DOS ARTS. 6º (§ 1º), 12 E 14;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 0792/2023         | on-49370649         | BELO HORIZONTE EM LINHAS                                                    | PESSOA FÍSICA      | LOURDES CESAR DRUMMOND SILVA                | ARTES VISUAIS E DESIGN   | ARTES VISUAIS E DESIGN | 1 - MANUTENÇÃO E/OU PROGRAMAÇÃO ANUAL DE MUSEUS, ENTIDADES, GRUPOS, ESPAÇOS ECENTROS CULTURAIS                                              | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0214/2023         | on-699598878        | BOLSAS DE ESTUDOS MÚSICAIS; DEMOCRATIZANDO O ACESSO À FORMAÇÃO DE QUALIDADE | PESSOA FÍSICA      | LEONARDO RODRIGUES DE SOUZA                 | MÚSICA                   | MÚSICA                 | 15 - BOLSAS DE ESTUDOS, PESQUISA E/OU RESIDÊNCIA ARTÍSTICA                                                                                  | ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I;                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 0201/2023         | on-184301836        | ÁLBUM 'DRESS CODE FAVELA'                                                   | PESSOA FÍSICA      | CARLOS MIGUEL SOUZA COSTA                   | MÚSICA                   | MÚSICA                 | 9 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUAISQUER SUPORTES / PLATAFORMAS/COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VIDEOCLÍPE | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0192/2023         | on-647911494        | JÚLIO MAROTTA: AMANHECERÁ                                                   | PESSOA FÍSICA      | JÚLIO CÉSAR DE MENEZES MAROTTA              | MÚSICA                   | MÚSICA                 | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                   | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                                | TIPO DE PROPONENTE                  | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ      | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL                           | SETOR DE ANÁLISE                                   | CATEGORIA                                                                                       | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0912/2023         | on-440222095        | ESCREVIVÊNCIAS CORPO E TERRITÓRIO                                                | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | ACMDQ - ASSOCIAÇÃO COLETIVA MULHERES DA QUEBRADA | MULTISETORIAL                                      | TEATRO                                             | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.) | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0713/2023         | on-801310850        | MONTAGEM E ESTREIA DO ESPETACULO: CONVERSA DE BICHO PRA TODO MUNDO OUVIR         | PESSOA FÍSICA                       | CAIO PRIETO DE OLIVEIRA DIEGUEZ                  | TEATRO                                             | TEATRO                                             | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 0430/2023         | on-834610039        | INVENTANDO MODA NA PERIFERIA                                                     | PESSOA FÍSICA                       | ALOISIO JOSÉ PIRES ÂNGELO                        | PATRIMÔNIO (Subsetor - Moda e Vestuário)           | PATRIMÔNIO (Subsetor - Moda e Vestuário)           | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                       | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0897/2023         | on-205618963        | PROJETO COLORAU: CORO CÊNICO - MANUTENÇÃO DO GRUPO                               | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | COOPERATIVA DE TRABALHO INMINAS DE TEATRO        | MÚSICA                                             | MÚSICA                                             | 1 - MANUTENÇÃO E/OU PROGRAMAÇÃO ANUAL DE MUSEUS, ENTIDADES, GRUPOS, ESPAÇOS ECENTROS CULTURAIS  | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0079/2023         | on-1921720475       | PAPO D GEEK                                                                      | PESSOA FÍSICA                       | ARNALD LOPES PORTO                               | ARTES VISUAIS E DESIGN                             | ARTES VISUAIS E DESIGN                             | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVEWEB)         | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 0067/2023         | on-530067867        | COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA - SEMINÁRIO E OFICINA                                    | PESSOA FÍSICA                       | JOSÉLIO SOCORRO TEIXEIRA                         | MULTISETORIAL                                      | ARTES VISUAIS E DESIGN                             | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.) | ART. 33 - Letra i) PROJETOS QUE SE ENQUADREM NAS VEDAÇÕES DOS ARTS. 6º (§ 1º), 12 E 14;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 0422/2023         | on-206717939        | EXPOSIÇÃO PERMANENTE MESTRE THIBAU - PARQUE LAGOA DO NADO                        | PESSOA FÍSICA                       | RAPHAEL SARDINHA MOREIRA DE CASTRO               | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Urbanas) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Urbanas) | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 0056/2023         | on-1527329968       | PROJETO (H)Á - MAR CIA. CÍNICA DE TEATRO                                         | PESSOA FÍSICA                       | DANIELA RAMOS GARCIA                             | TEATRO                                             | TEATRO                                             | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0863/2023         | on-1292657328       | NO PRÓXIMO DOMINGO                                                               | PESSOA FÍSICA                       | LUCIANA KAROLAYNE TOLEDO BRITO                   | LITERATURA E LEITURA                               | LITERATURA E LEITURA                               | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra i) PROJETOS QUE SE ENQUADREM NAS VEDAÇÕES DOS ARTS. 6º (§ 1º), 12 E 14;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 0045/2023         | on-1554718480       | DIREÇÃO TEATRAL - TEXTO PARA DIREÇÃO                                             | PESSOA FÍSICA                       | CARLOS HENRIQUE BRITO DA SILVA                   | TEATRO                                             | TEATRO                                             | 15 - BOLSAS DE ESTUDOS, PESQUISA E/OU RESIDÊNCIA ARTÍSTICA                                      | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0136/2023         | on-2126983477       | OFICENAS_ PERSPECTIVAS PLURAIS, MUNDOS SONOROS EM CEN                            | PESSOA FÍSICA                       | ANA MARIA MATTÁ MACHADO DINIZ                    | MÚSICA                                             | MÚSICA                                             | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.) | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0859/2023         | on-2021675204       | CAPACITA SOM CORDAS POPULARES: FORMAÇÃO TÉCNICA PARA CAPTAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO. | PESSOA FÍSICA                       | DANILO NASCIMENTO DEBIEN                         | MÚSICA                                             | MÚSICA                                             | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.) | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0316/2023         | on-347870356        | CIRCUITO QUINTAL EM MOVIMENTO                                                    | PESSOA FÍSICA                       | FELIPE AGUILAR FERREIRA BOAVENTURA               | MULTISETORIAL                                      | MÚSICA                                             | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                             | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE; |
| 0021/2023         | on-1048521019       | DANDARA PARA CRIANÇAS - CIRCULAÇÃO                                               | PESSOA FÍSICA                       | EFIGENIA MARIA DE SOUZA PEREIRA                  | TEATRO                                             | TEATRO                                             | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                       | ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I;                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                                                | TIPO DE PROPONENTE                  | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL                                | SETOR DE ANÁLISE                                        | CATEGORIA                                                                                                                                   | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0019/2023         | on-2114191608       | BISCOITO FRITO                                                                                   | PESSOA FÍSICA                       | DANIEL AUGUSTO DE MATOS ASSUNÇÃO            | TEATRO                                                  | TEATRO                                                  | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                   | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0958/2023         | on-349575428        | CAMINHO DE VOLTA                                                                                 | PESSOA FÍSICA                       | MARCELO AUGUSTO DE ARAUJO SANTOS            | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 1 - MANUTENÇÃO E/OU PROGRAMAÇÃO ANUAL DE MUSEUS, ENTIDADES, GRUPOS, ESPAÇOS ECENTROS CULTURAIS                                              | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                |
| 0120/2023         | on-1595100682       | "ONLINE FRIENDS" - PRODUÇÃO E LANÇAMENTO DO TERCEIRO ÁLBUM DE SARA NÃO TEM NOME                  | PESSOA FÍSICA                       | SARA ALVES BRAGA                            | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUALQUER SUPORTES / PLATAFORMAS(COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VIDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0224/2023         | on-1484732475       | 49ª CAMPANHA DE POPULARIZAÇÃO DO TEATRO E DANÇA DE MG                                            | PESSOA FÍSICA                       | ROMULO DUQUE DE AZEVEDO                     | TEATRO                                                  | TEATRO                                                  | 7 - CONSERVAÇÃO, MANUTENÇÃO, INTERVENÇÃO E/OU RESTAURAÇÃO DE IMÓVEIS DE INTERESSECULTURAL NÃO TOMBADOS POR NENHUMA ESFERA GOVERNAMENTAL     | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                           |
| 0386/2023         | on-747709326        | HIP HOP VIVE                                                                                     | PESSOA FÍSICA                       | FLÁVIO DEAN SOUZA ALVES                     | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Urbanas)      | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Urbanas)      | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                     | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                           |
| 0657/2023         | on-670892219        | TEATRO PARA VER ALÉM                                                                             | PESSOA FÍSICA                       | RITA DE CÁSSIA CLEMENTE                     | MULTISETORIAL                                           | TEATRO                                                  | 1 - MANUTENÇÃO E/OU PROGRAMAÇÃO ANUAL DE MUSEUS, ENTIDADES, GRUPOS, ESPAÇOS ECENTROS CULTURAIS                                              | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                |
| 0324/2023         | on-362818869        | CIA. CANDONGAS DIÁLOGO                                                                           | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | COMPANHIA CANDONGAS E OUTRAS FIRULAS        | TEATRO                                                  | TEATRO                                                  | 1 - MANUTENÇÃO E/OU PROGRAMAÇÃO ANUAL DE MUSEUS, ENTIDADES, GRUPOS, ESPAÇOS ECENTROS CULTURAIS                                              | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0822/2023         | on-300747669        | 4CANTOS - TANGO PARA TODOS                                                                       | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTE E ALEGRIA          | DANÇA                                                   | DANÇA                                                   | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                   | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0838/2023         | on-17514            | DOUGLAS FELIPE-ODOYA VIDEOCLIPES                                                                 | PESSOA FÍSICA                       | DOUGLAS DOS SANTOS FELIPE                   | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUALQUER SUPORTES / PLATAFORMAS(COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VIDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                           |
| 0831/2023         | on-1768426672       | SHOWS "SIGA OS SEUS SONHOS"                                                                      | PESSOA FÍSICA                       | DIEGO FERNANDES DOS SANTOS                  | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                   | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0384/2023         | on-682362693        | AQUI EU AQUILOMBO                                                                                | PESSOA FÍSICA                       | LAUANA NARA CHANTAL DE CASTRO               | MULTISETORIAL                                           | PATRIMÔNIO                                              | 11 - CONCURSO, EDITAL OU PREMIAÇÃO                                                                                                          | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0105/2023         | on-131814498        | A RODA DE SAMBA PELA VOZ DE MULHERES SAMBISTAS                                                   | PESSOA FÍSICA                       | ANA VALÉRIA PROENÇA XAVIER                  | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                     | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0099/2023         | on-2084324397       | GRAVAÇÃO DO SEGUNDO ÁLBUM DA BORDOÁ                                                              | PESSOA FÍSICA                       | FELIPE VEIGA BRANDÃO                        | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUALQUER SUPORTES / PLATAFORMAS(COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VIDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0363/2023         | on-1929054270       | 11º PRESENTE ECOLÓGICO DE IEMANJÁ NO PORTAL DA MEMÓRIA - MONUMENTO A IEMANJÁ DA LAGOADA PAMPULHA | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | AFOXÉ BANDARERÊ                             | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                         | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                                                       | TIPO DE PROPONENTE | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL                                | SETOR DE ANÁLISE                                        | CATEGORIA                                                                                                                                     | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0669/2023         | on-1668111983       | AÇÕES DE APARTAMENTO 8º, 9º E 10ª EDIÇÃO                                                                | PESSOA FÍSICA      | UYAN VILELA HENRIQUES                       | MULTISETORIAL                                           | DANÇA                                                   | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS ETC.)                                              | ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I;                                                                                                                                                                                                                 |
| 0772/2023         | on-226983085        | ESPERANDO                                                                                               | PESSOA FÍSICA      | THIAGO PEREIRA MACEDO SEVERINO              | CIRCO                                                   | CIRCO                                                   | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                       | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                       |
| 0279/2023         | on-1020206421       | 1º FESTIVAL COMIDA ANCESTRAL                                                                            | PESSOA FÍSICA      | ELISABETH MARIA LISBOA                      | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                           | ART. 33 - Letra a) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E/OU A PLANILHA FINANCEIRA REFERENTES AO PRESENTE EDITAL OU PROJETOS QUE UTILIZEM MODELOS DE FORMULÁRIO REFERENTES A EDITAIS ANTERIORES DA LMIC E/OU QUAISQUER OUTROS EDITAIS;                                                                                                                       |
| 0280/2023         | on-338886882        | "NATUREZA AUTOMÁTICA" - CAPTAÇÃO DE RECURSOS PARA A PRODUÇÃO, GRAVAÇÃO, VIDEOCLÍPE E SHOW DE LANÇAMENTO | PESSOA FÍSICA      | ANDRÉ PERSECHINI CORTES DE ARAÚJO           | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUAISQUER SUPORTES / PLATAFORMAS (COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VIDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                       |
| 0042/2023         | on-856235092        | MINI BLOCO SONORO                                                                                       | PESSOA FÍSICA      | GUILHERME GABRIEL MONTALVÃO MOREIRA         | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 17 - PROJETOS QUE POSSUAM CARÁTER EXPERIMENTAL E/OU INOVADOR E QUE NÃO SE ENQUADREM DIRETAMENTE NAS DEMAIS CATEGORIAS                         | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                       |
| 0607/2023         | on-1174038445       | THE VOGUE WAY - CELEBRANDO A BALLROOM GLOBAL NA AMÉRICA LATINA                                          | PESSOA FÍSICA      | PAULA ZAIDAN GUIMARÃES                      | DANÇA                                                   | DANÇA                                                   | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                           | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                       |
| 0745/2023         | on-504325824        | CIRCO OLÍMPICO                                                                                          | PESSOA FÍSICA      | ROMEL GONÇALVES DE MELO                     | CIRCO                                                   | CIRCO                                                   | 1 - MANUTENÇÃO E/OU PROGRAMAÇÃO ANUAL DE MUSEUS, ENTIDADES, GRUPOS, ESPAÇOS ECENTROS CULTURAIS                                                | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;<br>ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I; |
| 0481/2023         | on-1739605334       | TODO LIVRO TEM QUE IR ONDE A CRIANÇA ESTÁ                                                               | PESSOA FÍSICA      | VIRGINIA CELIA GOMES BORGES                 | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS E DEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I;                                                                                                                                                                                                                 |
| 0778/2023         | on-858208871        | TOADA                                                                                                   | PESSOA FÍSICA      | ARISTEO DE FREITAS DUARTE JÚNIOR            | MULTISETORIAL                                           | LITERATURA E LEITURA                                    | 13 - DESENVOLVIMENTO DE PLATAFORMA MULTIMÍDIA, SÍTIO ELETRÔNICO, SUPORTE TECNOLÓGICO E/OU BANCO DE DADOS                                      | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                       |
| 0016/2023         | on-1991141071       | SEGREDOS DE UMA MALETA MÁGICA                                                                           | PESSOA FÍSICA      | CRISTIANA LOBO SOARES DA CUNHA              | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                     | ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I;                                                                                                                                                                                                                 |
| 0971/2023         | on-619601983        | FESTIVAL OVER THE HORIZON                                                                               | PESSOA FÍSICA      | RAPHAEL AMARO DE CARVALHO E SILVA           | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                           | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 0002/2023         | on-1580075048       | HIT DE BH                                                                                               | PESSOA FÍSICA      | WEVERTON PEREIRA DA SILVA                   | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUAISQUER SUPORTES / PLATAFORMAS (COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VIDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                  |
| 0972/2023         | on-642014160        | ADRIANA ARAÚJO CANTA ALCIONE                                                                            | PESSOA FÍSICA      | ADRIANA CÂNDIDA DE SOUZA                    | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                     | ART. 33 - Letra g) PROJETOS QUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 0260/2023         | on-202600673        | PARA AS ALMAS                                                                                           | PESSOA FÍSICA      | GABRIEL DE FREITAS GUEDES                   | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUAISQUER SUPORTES / PLATAFORMAS (COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VIDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                       |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                                         | TIPO DE PROPONENTE                  | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ       | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL | SETOR DE ANÁLISE       | CATEGORIA                                                                                       | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0304/2023         | on-825557038        | INSTALAÇÃO FIOS DE ACOLHIMENTO                                                            | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | COLETIVO MICA - MÍDIA, IDENTIDADE, CULTURA E ARTE | ARTES VISUAIS E DESIGN   | ARTES VISUAIS E DESIGN | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 0271/2023         | on-220463176        | PROJETO: MUSEU ITINERANTE PARA OS GUARDADOS                                               | PESSOA FÍSICA                       | FLORA COELHO MAURÍCIO DOS SANTOS                  | ARTES VISUAIS E DESIGN   | ARTES VISUAIS E DESIGN | 1 - MANUTENÇÃO E/OU PROGRAMAÇÃO ANUAL DE MUSEUS, ENTIDADES, GRUPOS, ESPAÇOS ECENTROS CULTURAIS  | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;<br>ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                               |
| 0986/2023         | on-1984067459       | SONS E SABORES DO MORRO                                                                   | PESSOA FÍSICA                       | ANA CRISTINA DE OLIVEIRA                          | MULTISETORIAL            | MÚSICA                 | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                             | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 0051/2023         | on-1144280980       | EM PACTO DIGITAL: FRICÇÕES ENTRE INOVAÇÕES, TECNOLOGIAS E TRADIÇÕES NA ARTE CONTEMPORÂNEA | PESSOA FÍSICA                       | HENRIQUE ÁLVARES DA CRUZ                          | MULTISETORIAL            | ARTES VISUAIS E DESIGN | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVWEB)          | ART. 33 - Letra i) PROJETOS QUE SE ENQUADREM NAS VEDAÇÕES DOS ARTS. 6º (§ 1º), 12 E 14;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 0053/2023         | on-1017262585       | RESENHANDO COM SERRÃO.                                                                    | PESSOA FÍSICA                       | MARCELO EMILIANO JUNIO VELOSO                     | ARTES VISUAIS E DESIGN   | ARTES VISUAIS E DESIGN | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVWEB)          | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 0752/2023         | on-1581008878       | OFICINAS DE CIRCO : ARTE, CULTURA E FORMAÇÃO.                                             | PESSOA FÍSICA                       | REISLA RAIANE RODRIGUES MARCELINO                 | CIRCO                    | CIRCO                  | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.) | ART. 33 - Letra i) PROJETOS QUE SE ENQUADREM NAS VEDAÇÕES DOS ARTS. 6º (§ 1º), 12 E 14;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 0242/2023         | on-1575779544       | CENTRO CULTURAL NAILS                                                                     | PESSOA FÍSICA                       | ROBERTO MARTINS PRATES                            | ARTES VISUAIS E DESIGN   | ARTES VISUAIS E DESIGN | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                             | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 0978/2023         | on-1368091677       | CONGO BRASIL-OFFICINAS DE PERCUSSÃO                                                       | PESSOA FÍSICA                       | SÉRGIO ANTÔNIO SILVA                              | MÚSICA                   | MÚSICA                 | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.) | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 0977/2023         | on-147981695        | TOCANDO O TAMBOR OFICINA DE PERCUSSÃO!                                                    | PESSOA JURIDICA SEM FINS LUCRATIVOS | GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA ESTRELA DO VALE | MÚSICA                   | MÚSICA                 | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.) | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;<br>ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                                                           |
| 0236/2023         | on-1551907198       | BIBLIOTECA PARA-LUZ                                                                       | PESSOA FÍSICA                       | ÍCARO MORENO RAMOS                                | ARTES VISUAIS E DESIGN   | ARTES VISUAIS E DESIGN | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra a) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E/OU A PLANILHA FINANCEIRA REFERENTES AO PRESENTE EDITAL OU PROJETOS QUE UTILIZEM MODELOS DE FORMULÁRIOREFERENTES A EDITAIS ANTERIORES DA LMIC E/OU QUAISQUER OUTROS EDITAIS;<br>ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0357/2023         | on-1099373856       | 13 MINUTOS EM AUSCHWITZ - MONTAGEM DE ESPETÁCULO                                          | PESSOA FÍSICA                       | FERNANDA LARA DA SILVA GONÇALVES                  | TEATRO                   | TEATRO                 | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 0348/2023         | on-608109568        | UMA DÚZIA DE RISOLETA                                                                     | PESSOA FÍSICA                       | CLÁUDIA CRISTINA ANNTUNESRESENDE FIGUEIREDO       | TEATRO                   | TEATRO                 | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 0270/2023         | on-58144636         | CURSO ESCOLA PARA PAIS - COMO LIDAR COM CRIANÇAS NA PÓS-PANDEMIA?                         | PESSOA FÍSICA                       | VALÉRIA BARBOSA DE MEDEIROS                       | LITERATURA E LEITURA     | LITERATURA E LEITURA   | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.) | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 0259/2023         | on-1779591610       | MORTE E FANTASIA: MOVER, CRIAR, VIVER.                                                    | PESSOA FÍSICA                       | MONICA TOLEDO SILVA                               | LITERATURA E LEITURA     | LITERATURA E LEITURA   | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES         | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;<br>ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                                                           |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                                                  | TIPO DE PROPONENTE                  | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ                                                     | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL                          | SETOR DE ANÁLISE                                  | CATEGORIA                                                                                                                                 | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0806/2023         | on-826751494        | TEATRO NEGRO E ATITUDE - 30 ANOS                                                                   | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | TEATRO NEGRO E ATITUDE                                                                          | TEATRO                                            | TEATRO                                            | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                 | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                  |
| 0167/2023         | on-229532248        | DIAPPOSITIVOS: FOTOGRAFIA E PROJEÇÃO - UM PANORAMA DA PRODUÇÃO EM BELO HORIZONTE NA DÉCADA DE 1970 | PESSOA FÍSICA                       | ROBERTO MOREIRA DOS SANTOS CRUZ                                                                 | PATRIMÔNIO (Subsetor - Memória, arquivo e museus) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Memória, arquivo e museus) | 13 - DESENVOLVIMENTO DE PLATAFORMA MULTIMÍDIA, SÍTIO ELETRÔNICO, SUPORTE TECNOLÓGICO/E/OU BANCO DE DADOS                                  | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                  |
| 0197/2023         | on-1137774309       | LIVRO EM PERFORMANCE: "BATEU ASAS E VOOU"                                                          | PESSOA FÍSICA                       | ÉRICA LORENTZ RIBEIRO                                                                           | LITERATURA E LEITURA                              | LITERATURA E LEITURA                              | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;<br>ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS. |
| 0001/2023         | on-169953258        | LUZCIFER                                                                                           | PESSOA FÍSICA                       | RÉGELLES TADEU QUEIROZ DA SILVA                                                                 | ARTES VISUAIS E DESIGN                            | ARTES VISUAIS E DESIGN                            | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                   | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                  |
| 0593/2023         | on-1050238683       | OS CACHORROS SOMOS NÓS                                                                             | PESSOA FÍSICA                       | THIAGO REZENDE GOMES                                                                            | LITERATURA E LEITURA                              | LITERATURA E LEITURA                              | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                  |
| 0645/2023         | on-10843629         | GAROTAS BOAZINHAS NÃO FALAM PALAVRÃO                                                               | PESSOA FÍSICA                       | CAMILA COSTA AUGUSTO                                                                            | TEATRO                                            | TEATRO                                            | 14 - PRODUÇÃO E/OU MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE OBRAS DE ARTE, INSTALAÇÕES,PERFORMANCES E CONGÊNERES                                       | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                            |
| 0411/2023         | on-92566786         | BIOGRAFIA DA DONA JANDIRA                                                                          | PESSOA FÍSICA                       | JANDIRA CÉLIA  | LITERATURA E LEITURA                              | LITERATURA E LEITURA                              | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                  |
| 0555/2023         | on-1251369464       | LIVRO "LEIA NO VOLUME MÁXIMO - UMA HISTÓRIA DA MÚSICA POP DO SÉCULO XX EM 20 CANÇÕES" 2            | PESSOA FÍSICA                       | FELIPE SENRA LUCAS                                                                              | LITERATURA E LEITURA                              | LITERATURA E LEITURA                              | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                   | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                  |
| 0408/2023         | on-912204694        | DIÁLOGOS FEMINISTAS: ESCRITA, EDIÇÃO E LIVROS                                                      | PESSOA FÍSICA                       | CECÍLIA FERNANDES DE CASTRO                                                                     | LITERATURA E LEITURA                              | LITERATURA E LEITURA                              | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                           | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                            |
| 0618/2023         | on-1011632441       | CIRCULAÇÃO ESPETÁCULOS O ANIMAL AGONIZA E MULHER EMPODERADA                                        | PESSOA FÍSICA                       | GUILHERME HENRIQUE RIBEIRO COLINA                                                               | TEATRO                                            | TEATRO                                            | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                 | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                     |
| 0613/2023         | on-1243501446       | ARTE E TEA TRANSTORNO DO ESPECTRO DO AUTISMO. : COM- VIVÊNCIAS PARTILHADAS                         | PESSOA FÍSICA                       | IOLENE APARECIDA DOS SANTOS                                                                     | TEATRO                                            | TEATRO                                            | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                           | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROponente (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                  |
| 0542/2023         | on-1402812210       | DURVAL OCUPA LAGOINHA                                                                              | PESSOA FÍSICA                       | JOÃO DE LIMA GUALBERTO ELIAS                                                                    | MÚSICA                                            | MÚSICA                                            | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                       | ART. 33 - Letra a) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E/OU A PLANILHA FINANCEIRA REFERENTES AO PRESENTE EDITAL OU PROJETOS QUE UTILIZEM MODELOS DE FORMULÁRIOREFERENTES A EDITAIS ANTERIORES DA LMIC E/OU QUAISQUER OUTROS EDITAIS;                                                                  |
| 0605/2023         | on-1670659783       | CRÔNICAS DE UM PALHAÇO TÓXICO — MONTAGEM, ESTREIA E BREVE TEMPORADA                                | PESSOA FÍSICA                       | GERMÁN ANDRÉS MILICH ESCANELLAS                                                                 | TEATRO                                            | TEATRO                                            | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                   | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                                                                                     |
| 0288/2023         | on-1277121027       | AGENDA CULTURAL DIGITAL (NOME PROVISÓRIO "CENARTE")                                                | PESSOA FÍSICA                       | CORA CORALINA OLIVEIRA RUFINO                                                                   | TEATRO                                            | TEATRO                                            | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                                                                                                 |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                                                                         | TIPO DE PROPONENTE                  | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ   | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL                                | SETOR DE ANÁLISE                                        | CATEGORIA                                                                                                                                    | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0165/2023         | on-265771649        | MARATONA CRIATIVA P7                                                                                                      | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | ASSOCIAÇÃO P7 CRIATIVO                        | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                              | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                    |
| 0519/2023         | on-1803106691       | RODA ABERTA                                                                                                               | PESSOA FÍSICA                       | SANDRA MARQUES AUHAREK                        | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                              | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0508/2023         | on-987642594        | CONVITE AO CHORO                                                                                                          | PESSOA FÍSICA                       | MARCUS HENRIQUE ALBERTO                       | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 5 - PRODUÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL, EP OU SINGLE EM QUAISQUER SUPORTES / PLATAFORMAS(COM OPÇÃO DE REALIZAÇÃO DE SHOW E/OU PRODUÇÃO DE VÍDEOCLÍPE) | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0509/2023         | on-1701055911       | PERCURSO DO CORO EM CANTO PELA NOSSA BH                                                                                   | PESSOA FÍSICA                       | ÁGUEDA MARIA PEREIRA                          | MÚSICA                                                  | MÚSICA                                                  | 6 - CIRCULAÇÃO / TEMPORADA DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS E CONGÊNERES                                                                    | ART. 33 - Letra a) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E/OU A PLANILHA FINANCEIRA REFERENTES AO PRESENTE EDITAL OU PROJETOS QUE UTILIZEM MODELOS DE FORMULÁRIOREFERENTES A EDITAIS ANTERIORES DA LMIC E/OU QUAISQUER OUTROS EDITAIS; |
| 0156/2023         | on-1457080040       | PUBLICAÇÃO HQ CHORIGÍ E OS VIAJANTES DO ESPAÇO TEMPO                                                                      | PESSOA FÍSICA                       | ANDRÉ RICARDO COUTO TAQUES                    | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                                    |
| 0097/2023         | on-163017473        | ARRAIAL DO MILHO VERDE - MANUTENÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL                                                                  | PESSOA FÍSICA                       | KIMBERLLY JOICE DE SOUZA LOPES                | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | 1 - MANUTENÇÃO E/OU PROGRAMAÇÃO ANUAL DE MUSEUS, ENTIDADES, GRUPOS, ESPAÇOS ECENTROS CULTURAIS                                               | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                 |
| 0093/2023         | on-1758606544       | LIVROZINE "PARTICIPAÇÃO UM CAMINHO PARA A CONSTRUÇÃO DE POLÍTICAS SOCIOCULTURAIS PULSANTES E PLURAIS: EXPERIÊNCIAS EM BH" | PESSOA FÍSICA                       | LAURA BASTOS PIMENTA NEVES                    | PATRIMÔNIO (Subsetor - Memória, arquivo e museus)       | PATRIMÔNIO (Subsetor - Memória, arquivo e museus)       | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra a) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E/OU A PLANILHA FINANCEIRA REFERENTES AO PRESENTE EDITAL OU PROJETOS QUE UTILIZEM MODELOS DE FORMULÁRIOREFERENTES A EDITAIS ANTERIORES DA LMIC E/OU QUAISQUER OUTROS EDITAIS; |
| 0335/2023         | on-771894071        | ASSOMBROS                                                                                                                 | PESSOA FÍSICA                       | MARIA DO CARMO DE OLIVEIRA MOREIRA DOS SANTOS | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0109/2023         | on-1106920278       | CORAÇÕES ARTIFICIAIS                                                                                                      | PESSOA FÍSICA                       | NEWTON RIBEIRO ROCHA JÚNIOR                   | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                                |
| 0098/2023         | on-1383672702       | COCHICHOS E SUSSURROS: CARTAS ENTRE PAIS DE PESSOAS LGBTQIA+                                                              | PESSOA FÍSICA                       | ISADORA BATISTELLA MACHADO                    | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL    | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0074/2023         | on-1450191114       | A FESTIVAL MULHERES GUARDIÃS DO SABER                                                                                     | PESSOA FÍSICA                       | ANDREA RODRIGUES BARROSO                      | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                          | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                 |
| 0071/2023         | on-1233865117       | BARBEARIA COMUNITÁRIA B.E.S.T                                                                                             | PESSOA FÍSICA                       | JOSHUA RICKSAND PEREIRA                       | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                              | ART. 33 - Letra a) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E/OU A PLANILHA FINANCEIRA REFERENTES AO PRESENTE EDITAL OU PROJETOS QUE UTILIZEM MODELOS DE FORMULÁRIOREFERENTES A EDITAIS ANTERIORES DA LMIC E/OU QUAISQUER OUTROS EDITAIS; |
| 0492/2023         | on-140403320        | PROJETO PODCAST – CORPCAST                                                                                                | PESSOA FÍSICA                       | LUDMILA NUNES LEÃO FIÚZA                      | DANÇA                                                   | DANÇA                                                   | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVWEB)                                                       | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                           |
| 0568/2023         | on-1982933062       | PRIMEIRA PARADA: RUA GUAICURUS                                                                                            | PESSOA FÍSICA                       | JOÃO VITOR MENDES BARBOSA                     | TEATRO                                                  | TEATRO                                                  | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA ECONGÊNERES                                                       | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                 |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                                                      | TIPO DE PROPONENTE                  | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ                                  | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL                                | SETOR DE ANÁLISE                                        | CATEGORIA                                                                                                                                 | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0434/2023         | on-809266691        | DANÇA 40+                                                              | PESSOA FÍSICA                       | BRENDA DE MELO SILVA                                                         | DANÇA                                                   | DANÇA                                                   | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                           | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                |
| 0301/2023         | on-904484473        | FESTIVAL SAPATEIA BH 2024                                              | PESSOA FÍSICA                       | LUANA CAMPOS E SILVA                                                         | DANÇA                                                   | DANÇA                                                   | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                       | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                |
| 0039/2023         | on-1246446719       | RIO QUE VIVE E FALA! - RE-COMPODO MEMÓRIAS SONORAS NO RIBEIRÃO ARRUDAS | PESSOA FÍSICA                       | KEILA CRISTINA ZACHÉ                                                         | PATRIMÔNIO (Subsetor - Memória, arquivo e museus)       | PATRIMÔNIO (Subsetor - Memória, arquivo e museus)       | 17 - PROJETOS QUE POSSUAM CARÁTER EXPERIMENTAL E/OU INOVADOR E QUE NÃO SEENQUADREM DIRETAMENTE NAS DEMAIS CATEGORIAS                      | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0037/2023         | on-1898872031       | DIROXA 2024: PRIMEIRO FESTIVAL CULTURAL DA PEDREIRA PRADO LOPES        | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | COMUNIDADE SANTO ANTONIO - COMUNA S.A                                        | MULTISETORIAL                                           | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Urbanas)      | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                       | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                    |
| 0015/2023         | on-2052659817       | CARNAVAL POD                                                           | PESSOA FÍSICA                       | CAMILA CRISTINA FERREIRA DA SILVA                                            | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVEWEB)                                                   | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                    |
| 0081/2023         | on-512890620        | EPIDEMIA DO EFÊMERO                                                    | PESSOA FÍSICA                       | JUNIA FLAVIA OLIVEIRA ESTEVES                                                | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL | ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I;                                                                          |
| 0065/2023         | on-1721110211       | PROGRAMA "VAI NA BRISA"                                                | PESSOA FÍSICA                       | BRISA RAMOS MARQUES                                                          | PATRIMÔNIO (Subsetor - Memória, arquivo e museus)       | PATRIMÔNIO (Subsetor - Memória, arquivo e museus)       | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVEWEB)                                                   | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0112/2023         | on-2131695828       | PROGRAMA DA JÚ                                                         | PESSOA FÍSICA                       | JULIANA DE OLIVEIRA                                                          | MULTISETORIAL                                           | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVEWEB)                                                   | ART. 33 - Letra j) OUTROS CASOS QUE CONTRARIEM O PRESENTE EDITAL E NÃO PERMITAM A ANÁLISE DOS PROJETOS.                                                                                                                                |
| 0787/2023         | on-172634756        | RUA DE BRINCAR                                                         | PESSOA FÍSICA                       | TIAGO COELHO SILVÉRIO                                                        | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA ECONGÊNERES                                                    | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0382/2023         | on-1537676094       | XVI FESTA ITALIANA DE BELO HORIZONTE                                   | PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS | ASSOCIAÇÃO DE CULTURA ITALO BRASILEIRA DO ESTADO DE MINAS GERAIS - ACIBRA MG | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Gastronomia e Cultura Alimentar) | 2 - MOSTRAS, FEIRAS, FESTEJOS POPULARES E FESTIVAIS                                                                                       | ART. 33 - Letra g) PROJETOSQUE CONTRARIEM OS ARTS. 4º, 5º, 19 (PARÁGRAFO ÚNICO), 25 E 64 DO EDITAL;                                                                                                                                    |
| 0545/2023         | on-748623034        | CORPO NEGRO TERRA ANCESTRAL                                            | PESSOA FÍSICA                       | LUIZA LEANDRO MARTINS FONSECA                                                | MULTISETORIAL                                           | DANÇA                                                   | 8 - ATIVIDADES DE FORMAÇÃO E REFLEXÃO (CONGRESSOS, SEMINÁRIOS, CURSOS, OFICINAS,WORKSHOPS ETC.)                                           | ART. 33 - Letra d) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM NENHUMA DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS DA CATEGORIA SELECIONADA E DAS CATEGORIAS CUMULATIVAS, CONSTANTES NO ANEXO I;                                                                          |
| 0517/2023         | on-1443695786       | EMQUADRO - GALERIA DE ARTE DA FAVELA - "MOSTRA SUA ARTE"               | PESSOA FÍSICA                       | HAISON LUCAS DA SILVA                                                        | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA ECONGÊNERES                                                    | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0014/2023         | on-1687842783       | POESIA EM MOVIMENTO: PELAS ESQUINAS DE BELO HORIZONTE                  | PESSOA FÍSICA                       | PAULO ANDRADE CAMPOS                                                         | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS EDEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIE COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A)PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); |
| 0111/2023         | on-1409826015       | LOUCA DA LAJE 2023                                                     | PESSOA FÍSICA                       | JULIANA SAÚDE BARRETO                                                        | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA ECONGÊNERES                                                    | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                           |

| NÚMERO DO PROJETO | NÚMERO DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO PROJETO                           | TIPO DE PROPONENTE | NOME DO(A) PROPONENTE OU RAZÃO SOCIAL DA PJ | SETOR ARTÍSTICO-CULTURAL                                | SETOR DE ANÁLISE                                        | CATEGORIA                                                                                                                                  | MOTIVO(S) DE DESCLASSIFICAÇÃO, CONFORME EDITAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|---------------------|---------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0501/2023         | on-1857704930       | NOSSA BELEZA                                | PESSOA FÍSICA      | SILVIA PEREIRA SOUTO                        | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 4 - PRODUÇÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES, ESPETÁCULOS, SHOWS, EVENTOS DE MODA E CONGÊNERES                                                    | ART. 33 - Letra a) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E/OU A PLANILHA FINANCEIRA REFERENTES AO PRESENTE EDITAL OU PROJETOS QUE UTILIZEM MODELOS DE FORMULÁRIO REFERENTES A EDITAIS ANTERIORES DA LMIC E/OU QUAISQUER OUTROS EDITAIS;                                                                                                                                                                                              |
| 0289/2023         | on-542588881        | HISTÓRIAS CONTADAS EM UMA RODA GIGANTE      | PESSOA FÍSICA      | GUILHERME SOARES COSTA DE ANDRADE           | LITERATURA E LEITURA                                    | LITERATURA E LEITURA                                    | 10 - PRODUÇÃO E/OU EDIÇÃO E/OU DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, PERIÓDICOS E DEMAIS PUBLICAÇÕES, EM MEIO IMPRESSO E/OU DIGITAL | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIÊ COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI); ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE; |
| 0478/2023         | on-820579384        | MEU VIZINHO NO SANTA TEREZA                 | PESSOA FÍSICA      | CLARA LUIZA MELO BETARELLE                  | MULTISETORIAL                                           | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 17 - PROJETOS QUE POSSUAM CARÁTER EXPERIMENTAL E/OU INOVADOR E QUE NÃO SE ENQUADREM DIRETAMENTE NAS DEMAIS CATEGORIAS                      | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIÊ COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0474/2023         | on-834225151        | ENQUANTO TODA O SINO NO RECÔNCAVO           | PESSOA FÍSICA      | KESSIS SOARES DE SENA                       | MULTISETORIAL                                           | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 17 - PROJETOS QUE POSSUAM CARÁTER EXPERIMENTAL E/OU INOVADOR E QUE NÃO SE ENQUADREM DIRETAMENTE NAS DEMAIS CATEGORIAS                      | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIÊ COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0442/2023         | on-74855583         | RESIDÊNCIA ARTÍSTICA EXPERIÊNCIA DO USUÁRIO | PESSOA FÍSICA      | GABRIEL DE SOUZA LIMA                       | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | ARTES VISUAIS E DESIGN                                  | 11 - CONCURSO, EDITAL OU PREMIAÇÃO                                                                                                         | ART. 33 - Letra b) PROJETOS QUE NÃO APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, A PLANILHA FINANCEIRA, A DOCUMENTAÇÃO CADASTRAL OU O DOSSIÊ COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DO(A) PROPONENTE (CLIPPING) OU A DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA (ANEXO VI);                                                                                                                                                                                                              |
| 0184/2023         | on-2029071349       | PODCAST POVO DE SANTO                       | PESSOA FÍSICA      | ISADORA PEREIRA HISAMATSU                   | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | PATRIMÔNIO (Subsetor - Culturas Populares Tradicionais) | 12 - PROGRAMA DE RÁDIO OU TV E PODCASTS EM QUAISQUER FORMATOS / SUPORTES (INCLUSIVEMENTE WEB)                                              | ART. 33 - Letra c) PROJETOS QUE APRESENTEM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO OU QUALQUER DOS ANEXOS E DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS DE MANEIRA INCOMPLETA, ILEGÍVEL OU EM BRANCO, DE FORMA QUE SETORNE INVIÁVEL A ANÁLISE;                                                                                                                                                                                                                                         |

\* FACULTADO O USO DO NOME SOCIAL EM CONFORMIDADE COM O DECRETO FEDERAL 8.727/2016 E DECRETO MUNICIPAL 16.533/2016